

## Noticias

### HUESCA EXPRES

La galería oscense La Carbonería participó el pasado fin de semana en Marte, Feria de Arte Contemporáneo de Castellón, con un proyecto de Altea Grau.

Carlos Saura será homenajeado en el 22 Festival de Cine de Zaragoza. Se celebra del 23 de noviembre al 2 de diciembre.

Este lunes se ha inaugurado por fin el Salón del Tanto Monta en la catedral de Huesca.



PABLO SEGURA

Inauguración el pasado lunes del Salón del Tanto Monta.

María Gracia sustituye a Raquel Ollés al frente del Centro Astronómico Aragonés de Walqa.

“Caminos de agua” de Mirta Chamorro ha ganado el II Concurso de Relatos Cortos de Hipocúscicos de Huesca. Por su parte, Francesc Ripoll ha sido el ganador del VII Concurso Fotográfico “Memorial Navidad Ce-

reza” de Montanuy. Jaime Charles ha ganado el XVI Concurso de Fotografía Comarca del Bajo Cinca con la imagen “Colores de invierno”. Y Rogelio Santolaria y Francisco Ruzafa han ganado el primer premio del VI Concurso de Pintura y Escultura “Cermi Aragón”.

El oscense José Luis González Deza presentó su novela “Las lágrimas de la verdad” en la librería Masdelibros.

Pecker ha completado con éxito su campaña crowdfunding para editar su próximo disco, “El incendio perfecto”.

El día 28, con la inauguración de la Exposición Filatélica, comienzan las Fiestas de Santa Bárbara en Monzón, que hoy inaugura su Belén Monumental.

Este fin de semana Barbastro acoge el salón Salonovios.

Mañana, día 25, tiene lugar la segunda jornada de la Muestra de Realizadores Oscenses a las 20h en el Cine Salamero de Graus. Y en el Museo Ángel Orensanz finaliza mañana a las 12h el III Ciclo de Cine Etnográfico Espiello.

Mañana finaliza la exposición “Dibujos de Ribagorza” de Rosa Uhalte en el Espacio Pirineos de Graus.

Hasta el 2 de diciembre tienen lugar las XI Jornadas de Solidaridad de Cáritas Huesca. El día 28 Jesús Pérez-Mayo habla sobre “Llamados a ser comunidad” en Ibercaja, a las 19h. Y el rastrillo, en la calle Barbastro, hasta el día 26.

La ribagorzana Lola Gracia se encuentra en la fase de preparación de su nueva película, “Luz de septiembre”.

El Teatro de Robres representará “El florido pensil” mañana, día 25, en el Teatro Cervantes de Madrid.



S.E.

Representación de “El florido pensil” del Teatro de Robres.

“El director maldito” de Maxi Campo ha obtenido el premio al mejor coerto documental y el del público en el Rushdoc International Documentary Film Festival de Los Angeles.

Celtas Cortos han grabado su video de la canción “20 de abril” en la cabaña del Turmo, en el Valle de Benasque.

El Conservatorio de Huesca ha celebrado Santa Cecilia con diversos conciertos durante esta semana.

### NOTICARIO CULTURAL

Han fallecido recientemente el cantante David Cassidy, el guitarrista Malcolm Young (AC/DC),

## Agenda Nacional

**Viernes 24**  
**BARCELONA:** Thundercat.  
**ZARAGOZA:** Pee Wee Ellis y Arax.

**Sábado 25**  
**BARCELONA:** Avishai Cohen, Texas y Jessy Lanza.  
**MADRID:** Jamiroquai y Destroyer.  
**GRANADA:** Skatalites.

**Domingo 26**  
**BARCELONA:** Perfume Genius y Nashville Pussy.

**Martes 28**  
**MADRID:** Laibach.  
**ZARAGOZA:** Cigarettes After Sex.

**Miércoles 29**  
**BARCELONA:** Julia Holter y Aba Shanti-I.  
**MADRID:** Dave Douglas & Carla Bley y Tigran.  
**ZARAGOZA:** Lacuna Coil.

el rapero Lil Peep y el arreglista Paul Buckmaster. También han fallecido el diseñador de moda Azzedine Alaïa y el niño escritor Rubén Darío Ávalos. Y la muerte de Chiquito de la Calzada, un humorista genial, ha sido quizá la noticia más triste.

Bruno Mars, con 7 premios, ha sido el gran triunfador de los American Music Awards, en los que el “Despacito” de Luis Fonsi obtuvo dos premios. Fonsi, por cierto, fue el gran triunfador de los Grammy Latinos con 4 galardones. Otros premiados fueron Shakira, Juanes, Residente y Rubén Blades.

El filme “A fabrica de nada” de Pedro Pinho ha ganado el Giralillo de Oro del Festival de Cine Europeo de Sevilla.

El nicaragüense Sergio Ramírez ha obtenido el Premio Cervantes. Rosa Montero ha ganado el Premio Nacional de las Letras. Gonzalo Pontón ha ganado el Premio Nacional de Ensayo. Y Concha Jerez ha obtenido el Premio Velázquez 2017.



S.E.

El nicaragüense Sergio Ramírez Premio Cervantes.

## Discos

### Phicus

“Plom”  
(Multikulti Project)



Hace poco hacía su debut en Huesca el trío catalán Phicus. El Juan Sebastián Bar, de nuevo, se apuntaba un tanto al traer a este explosivo trío, formado por Ferran Fages (guitarra), Àlex Reviriego (contrabajo) y Vasco Trilla (batería). Todos ellos habían estado en Huesca con otras formaciones, pero esta vez acudían con este nuevo proyecto y junto al saxofonista sueco Martin Küchen. “Plom” es un trabajo de una creatividad deslumbrante, que incluye siete improvisaciones, entre la agresividad salvaje y la pura contemplación. La belleza será convulsiva, o no será.

### Varios

“Republicafrobe at vol. 4 - Mujeres”  
(Kasba Music)



La serie “Republicafrobe”, que impulsa y compila DJ Floro, llega a su cuarto capítulo y lo hace con una idea central muy atractiva: todos los participantes son mujeres en esta ocasión. La serie nació con la idea de dar a conocer los frutos contemporáneos del afrobeat, el ritmo que alumbró el mítico Fela Kuti. Y en este cuarto volumen se incluyen desde la maliense Oumou Sangaré (con su toque mandinga) hasta la nigeriana Wunmi (ex Soul II Soul), pasando por Ibibio Sound Machine y otras artistas de Ghana, Kenia, España o Brasil. Un disco hipnótico y vibrante.

## Libros



### El día que se perdió la cordura

Autor: Javier Castillo  
Editorial: Suma

Centro de Boston, 24 de diciembre. Un hombre camina desnudo con la cabeza decapitada de una joven. El doctor Jenkins y la agente Hyden se adentrarán en una investigación que pondrá en juego sus vidas, su concepción de la cordura y que los llevará hasta unos sucesos fortuitos ocurridos en el misterioso pueblo de Salt Lake diecisiete años atrás. Un thriller narrado a tres tiempos que explora los límites del ser humano y rompe los esquemas del género de suspense. Amor, odio, destino, extrañas prácticas, intriga y acción trepidante inundan las páginas de una novela que se ha convertido en todo un fenómeno editorial.

### POR LORETO RIVARÉS



### Huye

Autor: Marek Vadas  
Editorial: Bárbara Fiore

Es la crónica del viaje, contada en primera persona, de un niño y su perro Alan a través de ciudades, países y continentes en busca de un nuevo hogar. El protagonista conocerá la solidaridad, pero también el rechazo y la soledad. Los habitantes de esos lugares son la personificación de cualidades que llevan a los prejuicios contra cualquier situación extraña y a la cómoda justificación del desinterés hacia la suerte del otro. El viaje termina en un campamento de refugiados: el símbolo de la desesperación. Una novela gráfica juvenil que afronta, sin moraleja, el tema actual de los refugiados.