

CULTURA



Una componente del grupo de Timor, en un taller de bailes en la pista de hielo . s.e.



El grupo Guadalupe Omexochitl (México), en las escaleras del Ayuntamiento. s.e.

La lluvia no impide que jaqueses y visitantes disfruten del folclore

La organización modifica el programa y mantiene la animación durante todo el día

RICARDO GRASA

JACA.- “Al mal tiempo, buena cara” es una de las expresiones que se puede aplicar a la 48ª edición del Festival Folklórico de los Pirineos, que encara su recta final durante este fin de semana en Jaca y que espera que el tiempo acompañe para desarrollar su amplio programa de actividades, que tanto el pasado jueves como ayer se vio alterado por las lluvias registradas.

Por fortuna, la organización del festival hizo gala de su experiencia y de su buen hacer al reaccionar con rapidez ante el mal tiempo, lo que permitió trasladar algunos de los eventos a otros escenarios y ofrecer nuevas propuestas en sustitución de las actividades suspendidas. Aparte, las precipitaciones, como suele suceder, animaron al público a acudir a los eventos organizados en los lugares cerrados, de modo que se logró mantener la animación a lo largo de toda la jornada.

Sobre las actividades de la mañana, hay que señalar que el grupo Guadalupe Omexochitl (México) no pudo actuar en el quiosco del paseo de la Constitu-

ción debido a la lluvia y tuvo que ofrecer su concierto en el Casino Unión Jaquesa, ante un buen número de asistentes, tal y como sucediera con el grupo Saint Martin d'Eicks (Alemania) el jueves.

Además, el grupo Timor Furak (Timor Oriental) impartió un taller de baile en el pabellón de hielo, especialmente dirigido a los niños. José María Tomás, director artístico del festival, manifestó que “el grupo ofrece un folclore puro” que es más difícil de apreciar por el público. Otro de los grupos que animó la mañana fue Eignichvan (Kamchatka, Rusia), que asistió a la residencia Santa Orosia y ofreció una actuación que dejó muy sorprendidos a los ancianos presentes.

Muchos de los grupos participantes afirman “sentirse

como en casa” gracias a la hospitalidad que ofrecen la organización y los más de 200 voluntarios. Algunos, quizá para devolver esa gratitud, adaptan en parte su repertorio al territorio. Sería el ca-

so del grupo Saint Martin d'Eicks (Alemania), que se atrevió a interpretar un tema tan conocido como “Que viva España”.

El programa previsto por la tarde se vio alterado también por la lluvia, a excepción de la actuación que el grupo Las Auroras de la Primavera (Rusia) ofreció en el Palacio de Congresos.

La organización tuvo que suspender unos pasacalles, programados por las calles del casco histórico, y ofreció una doble sesión del “Baila con Nosotros” con Camagua (Cuba) y Lalau Miranda (Brasil), que hicieron del Casino Unión Jaquesa un salón de baile latino. Guadalupe Omexochitl (México) y el grupo Esbart Marboleny de Les Preses, de Cataluña, hicieron lo propio en el hall del Consistorio, donde mostraron sus bailes y animaron a los vecinos a participar.

Por la noche, el Pabellón del Festival (Pabellón

Olimpia) ofreció un espectáculo rico y muy variado con la participación de los grupos Martín Fierro (Argentina), Sabo (Uzbekistán), Tarlac (Filipinas) y Soweto (Sudáfrica), aparte del grupo Alto Aragón, de Jaca. Para acabar, el ciclo “Lunas del Mundo” se tuvo que trasladar de la plaza Biscós a la pista de hielo, donde volvió a actuar Soweto (Sudáfrica) y hubo una jam session con percusionistas de la ciudad y de la provincia.

Penúltima jornada

Hoy sábado, el Festival Folklórico afronta su penúltima jornada con un gran programa de eventos, que dará comienzo a las 11 horas, con el concierto de Timor Furak (Timor Oriental) en el quiosco del paseo de la Constitución, y continuará a las 12 horas con un pasacalles, si el tiempo lo permite, siendo para hoy las previsiones mejores que para las dos últimas jornadas.

Por la tarde, desde las 19 horas, el grupo de Camagua (Cuba) actuará en el Palacio de Congresos y se harán unos pasacalles por el casco histórico. A las 19:30 horas, habrá un “Baila con Nosotros” y desde las 22:30 horas, el Pabellón del Festival ofrecerá un espectáculo con los grupos procedentes de Alemania, Brasil, México, Serbia, Kamchatka (Rusia) y Cataluña.

Como colofón, a las 0:30 horas, en la plaza Biscós, el ciclo “Lunas del Mundo” ofrece un evento con aires latinos en el que participarán los grupos originarios de Argentina y Cuba.



Un integrante del grupo de Timor, en el taller para niños de la pista de hielo. s.e.



Un 'selfie' de los miembros del grupo de Filipinas, con sus acompañantes. s.e.



Tres integrantes del grupo de Kamchatka (Rusia) en la residencia Santa Orosia. s.e.