



PASOS DEL SANTO ENTIERRO DE GRAUS

1

LA ENTRADA DE JESÚS EN JERUSALÉN

La entrada de Jesús en Jerusalén es el paso que abre la procesión de Viernes Santo. Conocida también como "**La Burreta**", esta imagen es obra de la **Imaginería de Olot** y cuenta con una pátina de antigüedad que la embellece. Este paso sale en procesión el Domingo de Ramos, previo a la Semana Santa.



2

LOS AZOTES ATADO A LA COLUMNA

El paso procesional de **Los Azotes Atado a la Columna** constituye otra de las obras del prolífico artesano **Ramón Auset** que forman parte de la procesión grausina. Al igual que el resto, se circunscribe al periodo comprendido entre 1940 y 1945.



3



EL NAZARENO

El paso de **El Nazareno** es otro de los adquiridos en la **Imaginería de Olot**. En este caso, la talla de Jesús con la Cruz a cuestas llegó a Graus algo más tarde, en 1948. Destaca, al igual que en el resto del mismo origen, la pátina de antigüedad que aumenta su valor y la embellece.



4

EL CRUCIFICADO

También es obra de **Ramón Auset** y fue el primero que se sacó en procesión. Data de 1941 y, durante el resto del año, se exhibe junto al confesionario, por lo que también es conocido como el **Cristo del Perdón**.



1ª FERIA Agroalimentaria de la Ribagorza
Domingo 4 de mayo de 2014
GRAUS - Plaza Mayor - 10 a 20 horas

