

FIESTAS DE GRAUS

El grupo de Dances y Albadas es parte esencial de los festejos

Laura Puerto será la encargada de cantar hoy las primeras albas

ELENA FORTUÑO

GRAUS.- El folclore grausino constituye un elemento fundamental de las fiestas. Los danzantes son protagonistas en las actuaciones de espadas y cintas en la plaza y esenciales en actos tradicionales como la espera de la gaita, el canto de las albas, las procesiones o la Llega. El Grupo de Dances y Albadas de Graus, que encabeza Raúl Ortega, es consciente de que los festejos son un todo y que se ha de trabajar en la misma dirección. Desde su responsabilidad como grupo folclórico, apuestan por mantener la calidad del dance y por renovar el material para darle el máximo esplendor de cara a contribuir a lograr tanto la declaración de Bien de Interés Cultural por parte del Gobierno de Aragón como la de Patrimonio Intangible del a Humanidad por la Unesco.

Los ensayos de niños y adultos para bailar las espadas y las cintas comenzaron este verano a principios de agosto, con el fin de tener un poco más de tiempo. "He mos empezado antes para que saliera aún mejor", explicó el vocal de la junta del Grupo de Dances Alejandro Romeo, quien recordó que entre los jóvenes danzantes hay niños de hasta 7 años. La

afición es temprana, pero no decae con los años. "Se han completado todas las parejas y todas cuaderñas. Hay suficientes danzantes", aseguró, si bien matizó que a veces falta algún chico, ya que se necesitan muchos más que mujeres, un grupo en el que sigue habiendo "overbooking". "Hacen tres bailes en dos años y así avanza la lista. Se ha agilizado y la idea es que con la mayoría de edad las chicas entren en el dance".

Respecto al material, y tras adquirir varios trajes el pasado año y cambiar las espadas, se han pintado los aros y el palo de las cintas para que "todo el material esté como se merecen estas fiestas".

Cabe recordar que el baile de las espadas, de carácter guerrero, es una de las manifestaciones folclóricas más antiguas de España. Se estructura en cuatro cuaderñas, más la central con los danzantes vestidos de mujer,

y los dos repatanes, y se baila al son de La cardelina, el Taninaná y La Culebreta. El baile de las cintas, al son de la polca,

Danzante con espada y vestido de mujer. E.F.



La actuación de los Danzantes de Graus siempre crea una gran expectación. E.F.

se incorporó en el siglo XIX, si bien las mujeres se incorporaron el pasado siglo.

De cara a estas fiestas, Romeo anunció que esta tarde será una chica, Laura Puerto, "que tiene una gran voz", la que cante las

primeras albas. "Me encantaría que hubiera más solicitudes porque éste es uno de los momentos cumbre de las fiestas". Unos festejos en los que se trabaja "en estrecha colaboración". "Vamos todos a una con el Ayuntamiento,

la Cofradía, los cabezudos, etcétera y creo que la campaña 'Fiestas de Graus. Pasión por la tradición' es una apuesta muy atractiva por la que hay que pedalea todos en el mismo sentido", concluyó.

Expectación y entusiasmo ante la representación de La Mojiganga

Los participantes guardan su contenido en secreto

ELENA FORTUÑO

GRAUS.- La salida de la Vuelta Ciclista, el puente "coixo" por la riada o el nuevo policía municipal podrían ser algunos de los temas que se aborden en La Mojiganga de mañana, viernes, según avanzaron los participantes en este acto. También es posible que aludan a la omisión de su imagen en el logo de la marca 'Fiestas de Graus. Pasión por la tradición', pese a que en él están representados el resto de elementos festivos grausinos. Sin embargo, todo serán elucubraciones hasta mañana, porque los mojigangueros guardan con celo el contenido de los textos que les hacen llegar los vecinos, algunos de ellos en grausino, y de los que elaboran sus propios guionistas.

Este espectáculo satírico-burlesco, imprescindible en las fiestas, se remonta al siglo XV. Pese



Representación de La Mojiganga el año pasado. E.F.

a haber sido prohibido por la dictadura de Primo de Rivera, fue recuperado con entusiasmo a finales de los setenta y congrega desde entonces a centenares

de personas en la plaza Mayor grausina, ávidos de disfrutar de la lectura satírico-burlesca de la actualidad local, nacional e internacional.

HORNO DE Secastilla

Secastilla C/ Del Horno, 3 - Tel. 974 540 786
 Barbastro C/ Corona de Aragón, 8 - Tel. 974 316 926
 Graus C/ Salamero, 8 - Tel. 974 540 786

BARDAJI

Especialidad en:
 • Tapas frías y calientes
 • Bocadillos
 • Raciones

C/ Salamero, 8. GRAUS
 Tel. 974 54 00 37

pilarsatué
 moda mujer
 graus

felices fiestas!!

C/ Barranco 52,
 22430 Graus (Huesca)
 Tel. 974 540 085

AltoAragón

LES DESEA
 FELICES
 FIESTAS