

# TEMAS LOCALES

## Aderación

En la plaza de Santo Domingo, a la que afluye gente que hace muchedumbre, uno más entre la masa que vive la costumbre, siente la tradición. Apenas podéis caminar. Latga, inmensa cola cuya cabeza está metida en el interior de la iglesia, cubre y se prolonga no se sabe hasta donde. A la puerta —uno, dos, que más da el número— mantienen un orden que se guarda por sí mismo y se impide el acceso a los que no quisieran colocarse en la fila. Hay impaciencia por pasar a adorar a Jesús en la Cama. El día es largo, las horas transcurren lentas, pero parece que faltará tiempo. Gran colorido en la plaza, por los vestidos de esa muchedumbre, y los rostros entremezclados, y el sol, y la sombra y el verde que la primavera, espléndida, trae de nuevo a la vida.

Una vez dentro, los ojos, cegados, aún, por la luz deslumbrante del exterior, nada distinguen en aquella tenebridad del templo, como unas catacumbas, que los ventanales hacen que no sea absoluta. Allí, en el fondo, el Monumento con la Cama del Señor, a los lados los hastieros que montan la guardia, solemnes, impasibles. Las imágenes de Jesús Nazareno y La Dolorosa parecen que también montan allí la guardia, una guardia dolorosa. De rodillas, sobre reclinatorios, hermanos y hermanas de las Cofradías consumen un turno de vela. Mesas pletóricas para los gastos de la Arcofraternidad, para los presos, para los pobres. Y aquel romano, aquel hacero que a intervalos levanta el hacha y abre paso a un grupo de fieles. Hay silencio absoluto, que no rompen las suaves pisadas de los adorarles sobre las losas que avanzan lentamente. Unos, rodeados más los pies de Cristo, y que largos se hacen estos metros; los ministros tocan ahora la flauta y el tambor, y la melodía y el incienso llenan con sus notas y los aromas de inefable dulzura el recinto parroquial. Unos golpes secos se oyen luego, y los pretorinos se releven en la guardia.

Y parece que la conciencia recuerda cuando se está ya cerca. Seremos dignos? Nuestro beso, ¿será otro beso de Judas? ¡Jesús, Señor, qué grande es el simbolismo que se está viviendo! El mismo velite con el hacha que sube y desciende a intervalos parece que escrita en las almas y que dice: "Pasa tú. Se alcanzan los pedregos y el adiante se arredilla a la altura de los pies, se inclina y besalos suavemente. Hey mucha emoción, en el gesto. ¡Cuántos labios se han posado en estos pies llagados! Parecen naturales y que incluso exhalan los perfumes del bálsamo de una María, un tiempo pecadora y ahora tan apartada del pecado, que habria de ser la primera en ver a Jesús revivir. ¡Quién como ella estuviese seguro de nunca más volver a pecar! Y este y aquel y el otro lo veréis abrumado por los pensamientos, que también son cruz. Porque el corazón y el alma se identifican en la comprensión de las penas de una vida generalmente mal aprovechada, en que la humanidad se anega en pequeñas cosas, crece, peca y se arrepiente, para volver a caer en el pecado, siguiendo la cadena que conduce inexorablemente a la ruina corporal. Hay que pedir a María Magdalena el vigor suyo y aquella suavidad amorosa suya merced a los cuales abandonara una vida equivocada para alcanzar la bienaventuranza".

Fuera, en la calle, uno más entre la muchedumbre abigarrada, nos confundimos y como desaparecemos en la esperanza.

**CALIDAD EN SEMILLAS**  
Nacionales y extranjeras  
**ARGEL DE VAL MARCO**  
Predicadores, 10. - Zaragoza



CONTRA EL PAPO O PAPERA



**CAPSULAS VITAN**

**SEGADORAS ATADORAS NUEVAS 'ALPUEMA' n.º 6**  
Engrane cubierto para engrase a pistola  
La máquina que satisface plenamente por su LIGEREZA, PERFECCION Y BUEN FUNCIONAMIENTO  
Exposición y venta  
**EMILIO LABAD LACASA - Plaza de Navarra, 4**

# CRONICA LOCAL Y PROVINCIAL

## Religiosas

Sábado, 8. — De Gloria. Misa propia, con Vísperas a continuación.  
Domingo, 9. — Pascua de Resurrección. Misa propia. Credo. Prefacio y "Comunicantes" propios durante toda la octava.

## Matadero Municipal

**Reses sacrificadas en el día de ayer**

Ayer fueron sacrificadas en nuestro Matadero Municipal, las siguientes cabezas de ganado, con destino al consumo público:

	Kilos
Terneros, 364, con	3.054.800
Terneros, dos, con	48.500
Vacuno menor, tres, con	399.500
<b>Total:</b>	<b>3.502.800</b>

## Compañía Telefónica Nacional de España

**Convocatoria de Junta General extraordinaria**

El Consejo de Administración, en su reunión del día 30 del corriente mes y año, ha acordado, conforme a lo dispuesto en los artículos 17 y siguientes de los Estatutos sociales, citar a los señores accionistas a Junta general extraordinaria que se celebrará en los locales del Circulo de la Unión Mercantil, avenida de José Antonio, número 24, de esta capital, en primer momento, el día 5 de mayo próximo, a las doce de la mañana, para tratar de la modificación del artículo sexto de sus Estatutos sociales.

En la Junta se tratará y resolverá únicamente sobre la propuesta objeto de su convocatoria.

Tienen derecho a concurrir con voz y voto todos los señores poseedores de acciones que soliciten del Consejo de Administración antes del día 30 del mes de abril y obtengan la tarjeta de asistencia mediante el depósito de las acciones correspondientes en la Secretaría general de esta Sociedad o en Bancos y establecimientos de garantía, a satisfacción de la misma. El derecho de asistencia es delegable por carta, en otro accionista, previo el cumplimiento de las disposiciones establecidas en los Estatutos a tal efecto.

A todas las acciones, tanto presentadas como representadas, se les abonará dos pesetas por título en concepto de indemnización como gastos de desplazamiento.

Madrid, 31 de marzo de 1950.—Eugenio Barroso, secretario general.

**OLIMPIA**  
**UNA VIDA MARCADA**  
Victor Mature - Richard Conte—Inspirada en un hecho real y rodada en los mismos lugares que fueron escenario de los acontecimientos. Autorizada para mayores.

El lunes ESTRENO: MARIA FELIX en **RIO ESCONDIDO**  
Dirección: Emilio Fernández "El Indio". Autorizada para mayores.

**¿Su semillero de remolacha asegurado?**  
ESPOLVOREANDO CON  
**Z Z AGRICOLA**  
combatirá la pulguita. — Venta en los principales establecimientos.  
Representante: **J. LATAS** Desengaño, 72, 2.º

## EL MAESTRO GUERRERO, EN LA CASA DE ARAGON DE MADRID

Con asiduidad se celebran los dominicos en la Casa de Aragon ensayos musicales a cargo de la rondalla que, con puesta a cargo de cuarenta jóvenes y en la que figuran guitarras, bandurrias, laudes, guitarras, requintos, hierros y pan deretans, y dirigida por el concertista don Antonio López Merinero, ha adquirido una preparación sólida, llegando a interpretar la jota con todo brío y reciedumbre propios de la misma.

Joteros de talla y varias parejas de baile toman parte en dichos actos íntimos de la gran familia aragonesa de Madrid, en los que se acrecienta el amor al acento Aragón y donde a veces la emoción llega a anudar la garganta y a humedecer los ojos por el mágico efecto de la jota cida lejos de la patria chica.

En la mañana del Domingo de Ramos culminaron estos actos con un festival de jotas de canto y baile con asistencia del eminente maestro Guerrero, especialmente invitado al acto, del que ocupó la presidencia en unión de don Ramón Artigas, presidente de la Casa.

Los señores estaban abarrotados de socios y familiares, que hicieron objeto de grandes ovaciones a los artistas que intervinieron y especialmente cuando el maestro Guerrero tuvo a bien dirigir la rondalla en la interpretación de algunas composiciones suyas.

Prometió el maestro componer inmediatamente un pasodoble que titulará

**Cera estampada para columnas**  
Perfección y Layens  
**Cerería SOLER** Coso Bajo, 55 HUESCA

**ATROPELLO**  
Ayer tarde, cuando se dirigía a su trabajo, fue arrollado por un camión el vecino de esta ciudad Antonio Pi y Pi, que, al cruzar la calle, absorbió en la lectura de un periódico, no advirtió que se aproximaba a toda velocidad el camión en cuestión, cuyo conductor no pudo evitar el atropello, pese a frenar vigorosamente su vehículo con toda rapidez.

Trasladado al Hospital provincial, se apreció al accidentado una fuerte contusión general de pronóstico reservado. Preguntado sobre la causa de su atropello, el señor Pi confesó que la culpa fue suya, pues intentó cruzar el arroyo sin interrumpir la lectura de TRIUNFO, el popular semanario nacional que esta semana, como todos, trae el sumario más interesante.

# Jornadas de amor eucarístico y de penitencia, en Huesca LOS OFICIOS EN LA CATEDRAL REVISTIERON ESPECIAL SOLEMNIDAD Consagración de óleos por Su Excelencia Reverendísima

El gobernador civil y la Corporación municipal asistieron a los actos de nuestro primer templo Ayer en Huesca se concentraron más de treinta mil almas. - Extraordinaria afluencia de extranjeros EL TIEMPO, ESPLENDIDO, COADYUVO A LA MAGNIFICENCIA DE ESTAS JORNADAS

"EN HUESCA SE VIVE LA SEMANA SANTA"

Tras un breve paréntesis, que los periodistas agradecemos en lo que vale, y que nos es impuesto por la gran fiesta festividad religiosa de Jueves Santo, establecemos contacto, nuevamente, con nuestros queridos lectores para reseñarles, a unos, todo lo que ellos han hecho en estas dos jornadas imborrables de Jueves y Viernes Santos, y a otros, cuanto de solemne ocurrió en nuestra ciudad, en estas dos fechas.

No son frases propias. Las hemos copiado de muchos turistas que han tenido el gusto de visitarnos —para los ocenses un honor— en la Semana Mayor, llegados de muchas partes de España, catalanes, navarros, zaragozanos, riojanos, franceses e incluso suecos. "En Huesca se vive la Semana Santa", y al decir esto, querían expresar la magnificencia de los cultos y oficios sagrados, la compostura y fervor de los fieles, el amor a la Eucaristía, exteriorizado en esas auténticas, raras de fieles visitando los Tabernáculos, el sentido del dolor y de penitencia puestos de manifiesto al contemplar las graves y solemnes procesiones, la adoración de Cristo en la Santa Cama...

"Huesca vive la Semana Santa". Llevando las iglesias, distribuyéndose millares de comuniones, volcándose a ciudad entera al paso de las Cofradías en el alto de la noche,...

"Huesca vive la Semana Santa", presentándose los escenes con sus mejores galas, diciéndose de ellos —nosotros lo hemos oído repetidamente— que el lujo y el gusto impera por doquier, en las bellísimas mujeres y en los apuestos galanes. Torrentes de frases buenas se llevaron las "manolas", que salieron, en número crecidiísimo, dando a nuestra ciudad la "estampa clásica, estupefanda, inigualable, y Huesca vivió la Semana Santa llenando también las calles céntricas, los pasos, las terrazas de los bares, no quedando en las casas nada más que los enfermos. El tiempo, poderosó aliado de los ocenses, cambiado por Dios para que re-

sultasen más maravillosos los espectáculos religiosos, ha sido espléndido, luciendo el sol, sin una nube.

Por todo ello, la Semana Santa ocense de 1950 será recordada siempre como la más completa y sublime de las que nuestra ciudad ha vivido.

JUEVES SANTO

Día de amor eucarístico. Desde las primeras horas de la mañana comenzaron a llenar los templos, en los que se habian de oficiar los Divinos Oficios. Miles de fieles concurren a ellos, acercándose a la Sagrada Mesa, siendo muchos los que cumplieron con parroquia en fecha tan señalada.

A las nueve de la mañana, en la Santa Iglesia Catedral, dieron comienzo con la mayor solemnidad.

En la Santa Misa y Consagración de los Oleos, ofició S. E. reverendísima, actuando de presbítero asistente el muy ilustre señor don Ramón Abizanda; de diáconos y subdiáconos de honor los muy ilustres señores don Antonio Pueyo y don Benito Torrellas; de diácono y subdiácono los muy ilustres señores don Ramón Bonet y don Juan Domingo Magallon, y de prefecto de ceremonias el muy ilustre señor don José Clemente.

Concurrían, además del Cabildo catedralicio, el excelentísimo señor gobernador civil y jefe provincial del Movimiento, don Ernesto Gil Sastre, y la excelentísima Corporación municipal, bajo mozas, presidida por el ilustrísimo señor alcalde y procurador en Cortes, don Vicente Campo Palacio.

Todas estas autoridades recibieron el Pan de los Angeles, administrado por su excelencia reverendísima. Terminada la misa se organizó la procesión claustral, llevando al Santísimo hasta el Monumento, cantándose un motete eucarístico a cuatro voces mixtas interviniendo la Schola Cantorum del Seminario y la capilla de la Catedral.

El prelado de la Diócesis dio la bendición a los fieles, concediendo cinco días de indulgencia. A continuación, nuevamente en el presbiterio, el doctor Lino se despidió de las autoridades, dándoles a besar su anillo pastoral.

En la Catedral, a las tres y media se celebró la ceremonia del lavatorio. Ofició su excelencia reverendísima el prelado de la Diócesis, doctor don Lino Rodrigo, quien estuvo auxiliado por los muy ilustres señores Abizanda, Pueyo, Crespo y Clemente.

Doce acantinos de las Hermanitas de los Pobres y Casa Amparo, representaron a los Apóstoles, siendo lavados sus pies por el señor obispo. El sermón llamado del "Mandato", estuvo pronunciado por el muy ilustre señor don Benito Torrellas.

Terminada esta impresionante ceremonia que fue presenciada por numerosísimos fieles, dio comienzo el Oficio de Tenebrias, cantándose todos los nocturnos por la capilla de la Catedral y Schola Cantorum, finalizando con un grandioso Miserio García Gil.

En San Lorenzo, a las siete y media de la tarde, se celebró solemne Hora Santa Sacramental, predicando el muy ilustre señor don Marino Sanjuan, rector del Seminario, con intervención de la Schola Cantorum.

De nueva a diez de la noche, en la iglesia de San Vicente el Real, tuvo lugar la Hora Santa, con cánticos eucarísticos predicando el reverendo Padre Latas, S. J., del Colegio de Tudela, llenándose totalmente este templo.

VISITA A LOS MONUMENTOS

Desde que el Señor fue reservado en los Sagrarios puestos en los Monumentos, hasta las diez de la noche, hora de cierre de las iglesias, el desfile de fieles fue incesante, contándose por miles los que adoraron a Jesús Sacramento, siendo de destacar el silencio y fervor de todos, dentro y fuera de los templos.

Visitaron los monumentos las Fuerzas de la Guarnición, formadas, la Guardia Municipal con traje de gala, internados, seminaristas, etc.

PROCESION DEL ENCUENTRO

Huesca entera se lanzó a la calle para ser testigo de esta solemne procesión integrada por las Cofradías del Santo Cristo del Perdón, la Dolorosa y Santa Faz.

A las once el Cristo del Perdón salió a hombros de cofrades, de la iglesia de Santo Domingo de San Martín, hasta llegar a la de San Pedro, uniéndose a la comitiva religiosa las imágenes de La Dolorosa y Verónica.

En sus filas formaban gran cantidad entuñecidas, muchas de ellas descalzas, y extraordinario número de capuchones, yendo también representación de otras Cofradías, y presidiendo la de la Santísima Vera Cruz.

La organización, perfecta, y el silencio absoluto. La muchedumbre se arrojaba al paso del Cristo del Perdón, y escuchaba, a grandes voces, de los ministros y tambores, que lo hicieron con más afinación que nunca. Repitiendo las partituras sin cesar, Coros de entuñecidas interpretaban cánticos de dolor y de penitencia.

Cerraba marcha la banda de trompetas y tambores de la guarnición, y una sección, con casco y el fusil a la funerata.

La procesión se retiró más tarde de la una hora del Viernes Santo. Y ya que reseñamos esta procesión,

vamos a hacer un ruego a la Comisión organizadora. La procesión del encuentro, simbólicamente, refleja el pasaje tradicional porque así debió ocurrir —no histórico— en que ya Virgen se encuentra con su hijo CARGADO CON LA CRUZ, en la calle de la Amargura. En Huesca —casi podemos decir con seguridad que es la única población que esto ocurre—, no es el Nazareno vino a quien su Madre Santísima encuentra en la calle, arrastrando la cruz, sino al propio Cristo, ya muerto. No sabemos los motivos que indujeron a los hermanos de la Vera Cruz a este encuentro tan anacrónico, pero ya que tenemos una talla digna de exhibirse, ¿por qué en lo sucesivo no se organizan las cosas de forma que el encuentro de la Virgen sea con el Nazareno de los ex combatientes y no con el Cristo del Perdón? Con ello ganaría cronológicamente la Historia, en su caso, y, lógicamente, la realidad.

VIERNES SANTO

Y llegó el Viernes Santo cargado de sol de luz, de gentío, y de emociones.

¿Qué número de almas encerraba ayer nuestra ciudad? Sin pecar de exagerados podemos fijarlo en más de 30.000. Ya hemos anticipado ante, que a Huesca llegaron grandes caravanas de extranjeros y compatriotas nuestros, pero cuando esto escribimos no habíamos podido recoger las expediciones que, en la tarde del Viernes Santo, rindieron viaje en Huesca, llegadas principalmente de Cataluña, hasta hacer un número aproximado de tres centenas.

Por todo ello resultaba difícil atravesar la vía principal ocense, que presentaba una animación desusada, especialmente una hora antes de ponerse en marcha el impresionante desfile religioso del Santo Entierro. Mas, vayamos por partes.

En la Santa Iglesia Catedral, a las siete horas, predicando el muy ilustre señor don Luis Luzán, penitenciario, se dijo el llamado "Sermón de la botfetada".

A las 9,30 horas, la plaza de la Catedral tomó gran animación considerable, ante la presencia de los "romanos", quienes se trasladaron a la hora anunciada, junto con el Cabildo catedralicio, hasta el Salón de "Tanto Monta" para recibir a su excelencia reverendísima el prelado de la Diócesis, doctor don Lino Rodrigo Ruesca, dándole la bendición, siendo luego escotado hasta las naves catedrales, dando comienzo, a continuación, los oficios del día, ayudando al prelado de la Diócesis, los muy ilustres señores don Ramón Abizanda, don Antonio Pueyo, don Benito Torrellas, don José Clemente, don Luis Luzán y don Juan Domingo Magallon.

En el presbiterio tomaron asiento el excelentísimo señor gobernador civil y jefe provincial del Movimiento, don Ernesto Gil Sastre; el ilustrísimo señor alcalde, don Vicente Campo Palacio, y toda la Corporación municipal, bajo mazas.

En la plaza, después de dar una vuelta por ella, se reorganizó el desfile de los "romanos", luciendo el cabo y dos pequeños el nuevo uniforme vistosísimo y de gran efecto. Precedidos y seguidos de una enorme masa de chiquillos y mayores desfilaron por ambos Cosos hasta la plaza de Santo Domingo tras unos minutos de espera, cuando montada la guardia preliminar ante la Santa Cama, dando comienzo la adoración a Jesús muerto, que ya no cesó hasta momentos antes de salir la procesión.

A las once y media, en el Olimpia, con mucha animación, el Orfeón de Huesca puso en escena "Las Estampas de la Vida de Jesús".

A las 13,30 horas, en la iglesia de San Vicente el Real, se celebró el ejercicio de las "Siete palabras", con intervención de coros, predicando el reverendo Padre Latas, S. J., llenándose completamente la iglesia.

A las cuatro y media de la tarde, nuevamente el Orfeón repuso su obra predilecta, teniendo necesidad de colocar el cartel de "no hay localidades", alcanzando un triunfo completo.

A las ocho de la tarde en punto, avisadas las autoridades por el Hermano Mayor de la Cofradía de la Vera Cruz, dio comienzo la grandiosa procesión del Santo Entierro.

Una inmensa muchedumbre pugnaba por hallar huecos que no existían, sien-

do mayor que nunca la expectación reinante.

Sesenta minutos tardó en pasar la procesión ante la presidencia, que se hallaba colocada en una tribuna levantada en el Coso Bajo. El orden fue perfecto en todos los espectadores, y la organización verdaderamente magnífica, justa compensación y orgullo a la Arcofraternidad de la Vera Cruz, en la que recaen el peso de esta manifestación religiosa, y que, cada año se aprecian mejor sus esfuerzos e interés para dar a Huesca una procesión de mucho prestigio, arte y altura.

Figura nuevamente en esta procesión el "Cristo de la Columna", que se venera en la ermita de Nuestra Señora de Salas. Trine sobre nueva carroza, construida con mucho gusto y acierto.

Ha sido reformado, asimismo, el "paso" de la Soledad, apareciendo ahora la Virgen llevando en sus manos la corona de espinas.

Tras la Santa Cama iba el templo oficiando el reverendo don Denetrio Segura, auxiliado por los reverendos don Rafael Salvador y don Antonio Baso.

En la presidencia figuraban el excelentísimo señor gobernador civil y jefe provincial del Movimiento, don Ernesto Gil Sastre; el excelentísimo se-

ñor gobernador militar, general don Manuel Turo de Castro; el alcalde de la ciudad, ilustrísimo señor don Vicente Campo Palacio; el ilustrísimo señor presidente de la Diputación, don José Gil Cabez; los ilustrísimos señores presidente de la Audiencia, delegado de Hacienda, fiscal de la Audiencia y fiscal de Tasas y otras autoridades, y personalidades y representantes, amén de comisiones militares y civiles.

En la presidencia eclesiástica figuraba el muy ilustre señor don Ramón Abizanda, vicario general, que ostentaba la representación de su excelencia reverendísima, siendo acompañado por los muy ilustres señores don Antonio Pueyo, don Ramón Bonet y don Luis Luzán, provisor, fiscal y notario, respectivamente de la Curia.

Nuestras dignísimas autoridades se turnaron llevando el pendón de la Vera Cruz.

La procesión penetraba en la parroquia de Santo Domingo, a las once de la noche. Las tropas, a paso ligero, desfilaron por las calles en dirección a sus cuarteles.

Cerraban marcha las bandas de música, de trompetas y tambores, y una compañía de artillería en traje de gala.

**ODEON Hoy, sábado, a las 7:50 y 10:45, y mañana, domingo. Estreno de la superproducción nacional en cinefotocolor, RUMBO. Fernando Granada y Paquita Rico. Tolerada menores**

# ESPECTACULOS

"Estampas de la Vida de Jesús", por el Orfeón de Huesca

Corren a cargo de nuestro laureado Orfeón números importantísimos de los reseñados en el programa de actos de la Semana Santa ocense.

Si en el primero de ellos —el V Concierto Sacro— alcanzó un triunfo absoluto, no es menos el cosechado ayer en sus dos representaciones de las renombradas "Estampas de la Vida de Jesús".

Todos los años venimos repitiendo que la participación del Orfeón en la Semana Mayor es ya imprescindible, necesaria. El exige el público amante de la música y el público que llena el Olimpia, el Viernes Santo, para aplaudir, y emocionarse contemplando escenas tan maravillosas y reales de la Vida, Pasión y Muerte del Redentor.

Pese a la hora casi inoportuna y a la escasa propaganda hecha, el Olimpia registró buena entrada en la sesión matinal, en cuya sesión protagonizó el papel de Jesús el joven Nasarre. En la sesión de tarde, agotadas

completamente todas las localidades, actuó Antonio Gode, Uno y otro vivieron tan difícil papel.

Debemos elogiar, asimismo, la feliz interpretación de los distintos personajes bíblicos y sagrados a cargo de los orfeonistas de ambos sexos, y, sobre todo, al director del Orfeón, don José María Lacasa, al frente de su masa coral y orquestal, que nos proporciona, periódicamente momentos de esparcimiento y recreo artístico y espiritual.

Es de admirar que todos, los que en escena actúan, los que tras las bambalinas dirigen, cantores y operarios, protagonistas y comparsas, lo hacen por amor al arte —frase ésta muy repetida—, pero que encaja perfectamente en esta ocasión.

El público, entusiasmado sintió, como nunca los momentos más impresionantes de la obra, y los rubricó con estruendosos aplausos.

**Hoy, Sábado de Gloria GRAN BAILE BAR FLOR**  
De siete a diez tarde

**Sindicato de Riegos del Pantano de Arguis**  
Por así haberlo acordado este Sindicato, a partir de la salida del sol del domingo próximo día 9, darán comienzo los riegos de primavera por riguroso turno de boquera quedando prohibido el riego de huertas y rastrojos, advirtiéndose que será severamente castigado, el que infrinja las reglas establecidas o que tome para el riego de su heredad mayor cantidad de agua de la que en derecho le corresponde, dando lugar al embalse de las fincas o al abandono de aguaserviendo el presente aviso, para todos los regantes.

Huesca, 7 de abril de 1950.

**SUBASTA**  
A las cinco de la tarde de hoy se procederá a la venta en pública subasta en los muelles de la Estación del Ferrocarril, de 6.090 kilos de paja.

Los gastos de este anuncio serán de cuenta del adjudicatario.

**Oposiciones Banco**  
Convocadas oposiciones Banca Central y Español de Crédito. Programas, textos, preparación, alquiler máquinas para ejercicio mecanografía.

ACADEMIA KÜHNEL  
Fuencarrá, 6 ZARAGOZA

**MANUAL TEORICO-PRACTICO PARA PRACTICANTES, MATRONAS Y ENFERMERAS (dos tomos).** Ya ilustrado con 529 grabados. Esta magistrál obra, escrita por el Dr. Box y Cospedal, ha sido la única premiada por la Real Academia de Medicina. Precio, 160 pesetas. INSTITUTO EDITORIAL REUS. Preciados, 6 y 23.

**INDUSTRIALES! ¡COMERCANTES! ¡PROPAGANDISTAS!** No dejen de adquirir el "NOMENCLATOR ESTADÍSTICO DE ESPAÑA" (contiene todos los pueblos con sus habitantes, ferrocarriles, teléfonos, teléfonos y giro postal). Precio: 45 pesetas. "INSTITUTO EDITORIAL REUS".

**ADQUIERA EL LIBRO "DESEA CONSERVAR O ALIMENTAR SU BELLEZA?"** escrito por Ana Brojowska para la mujer. Ya ilustrado con grabados. Precio: 24 pesetas. "INSTITUTO EDITORIAL REUS".

**PIERREFOT: "MANUAL DE EDUCACION, CIVISMO Y CULTURA SOCIAL"** (tercera edición). Contiene principios y reglas que conoce y practica toda persona bien educada. Precio, 7 pesetas. "INSTITUTO EDITORIAL REUS".

**¡INGENIEROS! ¡ARQUITECTOS! ¡DE LINEANTES!** Acaba de aparecer "EL CALCULO FACIL Y AGRADABLE", por J. Echevarría. Descripción clara y sencilla al alcance de todos. Precio: 25 pesetas. "INSTITUTO EDITORIAL REUS". PRECIADOS, 6 Y 23, MADRID.

**No dejes para mañana aquello que puedas dar hoy**

**Olvidará que está herniado**  
y vivirá tranquilo, con la seguridad de llevar la hernia perfectamente retenida mediante el pequeño y cómodo dispositivo **ADMINICULO HERNISAN**, que evita los engorrosos braqueros de hilo, tirantes, resortes, palas duras etc. (Patente invención 154.251). Consulte al médico. (C. C. S. 9.174).

**AVISO:** Visita en HUESCA, lunes 10, de 10 a 11. Consultorio doctor Francisco Lasala, calle Coso Alto, 27. Según sus prescripciones.

**HERNISAN (ESTUDIO ORTOPEDICO)**  
Balmes, 104 - Barcelona

NOTA: Hay quien imita nuestros anuncios para crear confusiones.

**Olvidará que está herniado**  
y vivirá tranquilo, con la seguridad de llevar la hernia perfectamente retenida mediante el pequeño y cómodo dispositivo **ADMINICULO HERNISAN**, que evita los engorrosos braqueros de hilo, tirantes, resortes, palas duras etc. (Patente invención 154.251). Consulte al médico. (C. C. S. 9.174).

**AVISO:** Visita en HUESCA, lunes 10, de 10 a 11. Consultorio doctor Francisco Lasala, calle Coso Alto, 27. Según sus prescripciones.

**HERNISAN (ESTUDIO ORTOPEDICO)**  
Balmes, 104 - Barcelona

NOTA: Hay quien imita nuestros anuncios para crear confusiones.

**Olvidará que está herniado**  
y vivirá tranquilo, con la seguridad de llevar la hernia perfectamente retenida mediante el pequeño y cómodo dispositivo **ADMINICULO HERNISAN**, que evita los engorrosos braqueros de hilo, tirantes, resortes, palas duras etc. (Patente invención 154.251). Consulte al médico. (C. C. S. 9.174).

**AVISO:** Visita en HUESCA, lunes 10, de 10 a 11. Consultorio doctor Francisco Lasala, calle Coso Alto, 27. Según sus prescripciones.

**HERNISAN (ESTUDIO ORTOPEDICO)**  
Balmes, 104 - Barcelona

NOTA: Hay quien imita nuestros anuncios para crear confusiones.