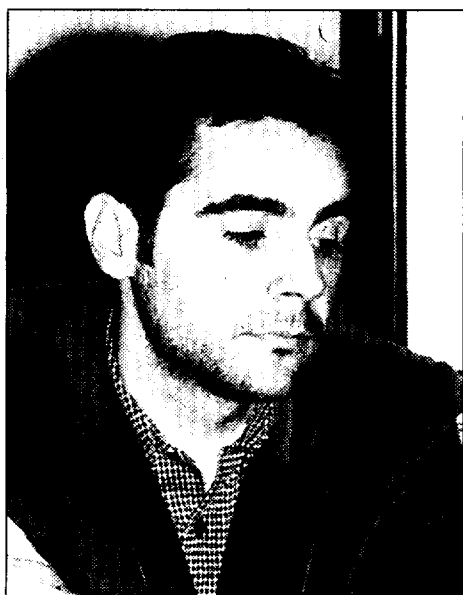


HUESCA.- "El mundo de los Pirineos" es el título de una revista que salió al mercado el 1 de enero y que a las dos semanas ya se había agotado. Editada por la editorial Sua, de Bilbao, tiene una delegación en Jaca. En concreto, los periodistas Juan Gavasa y Sergio Sánchez, responsables de la empresa de comunicación Pirineum Multimedia.

Pero, además, un amplio elenco altoaragonés de antropólogos, etnólogos, escritores y fotógrafos conforman lo que ellos denominan "Pirineos centrales", el área que han de cubrir, informativamente hablando, los anteriormente citados. Los editores de la revista, que ha iniciado su andadura de la mejor manera posible, es decir, vendiendo los veinte mil ejemplares, han decidido aumentar en cinco mil más la tirada de este número 1 y esperan que dentro de dos meses, con el segundo ejemplar en los quioscos, se repita el éxito.



Juan Gavasa.



Sergio Sánchez.

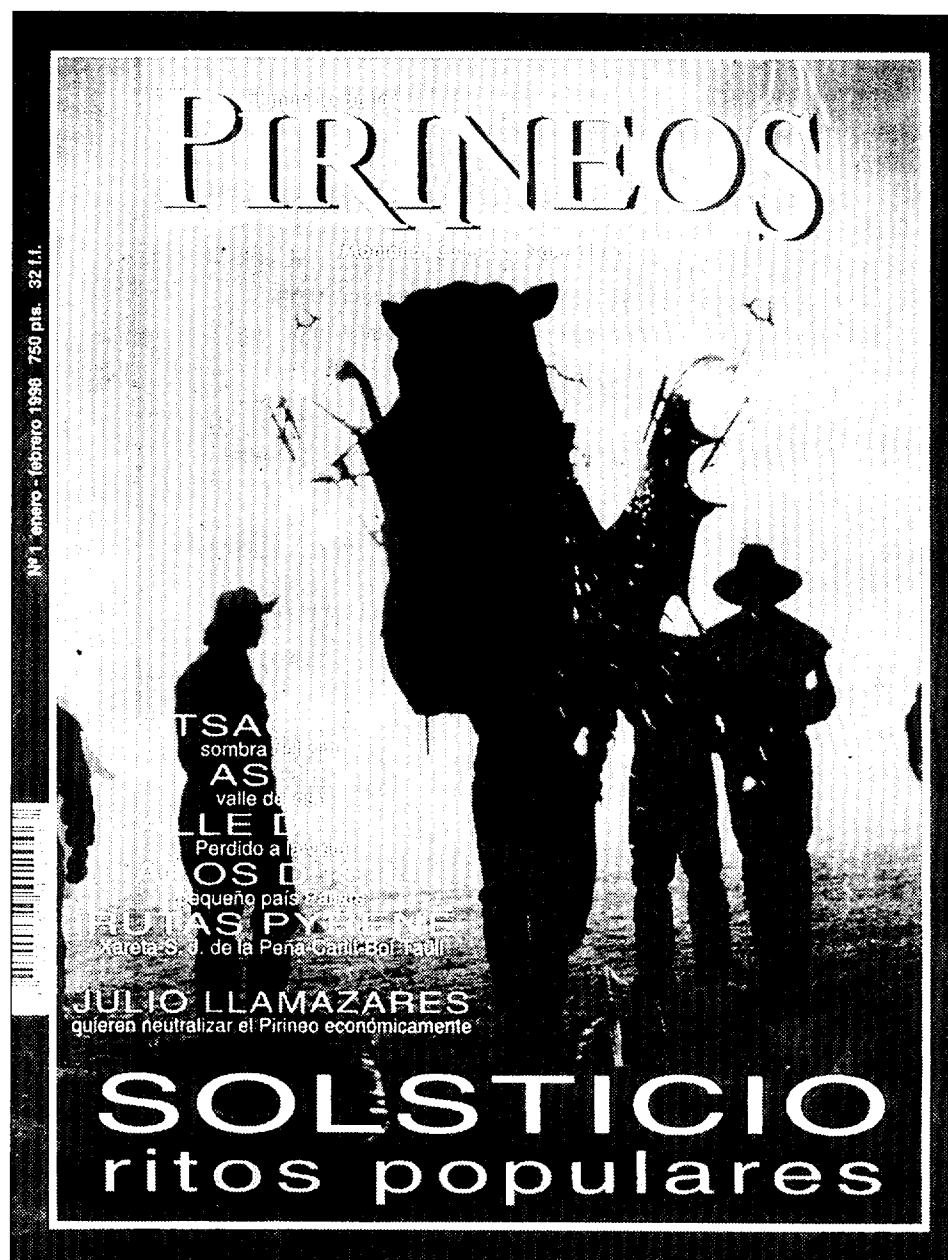
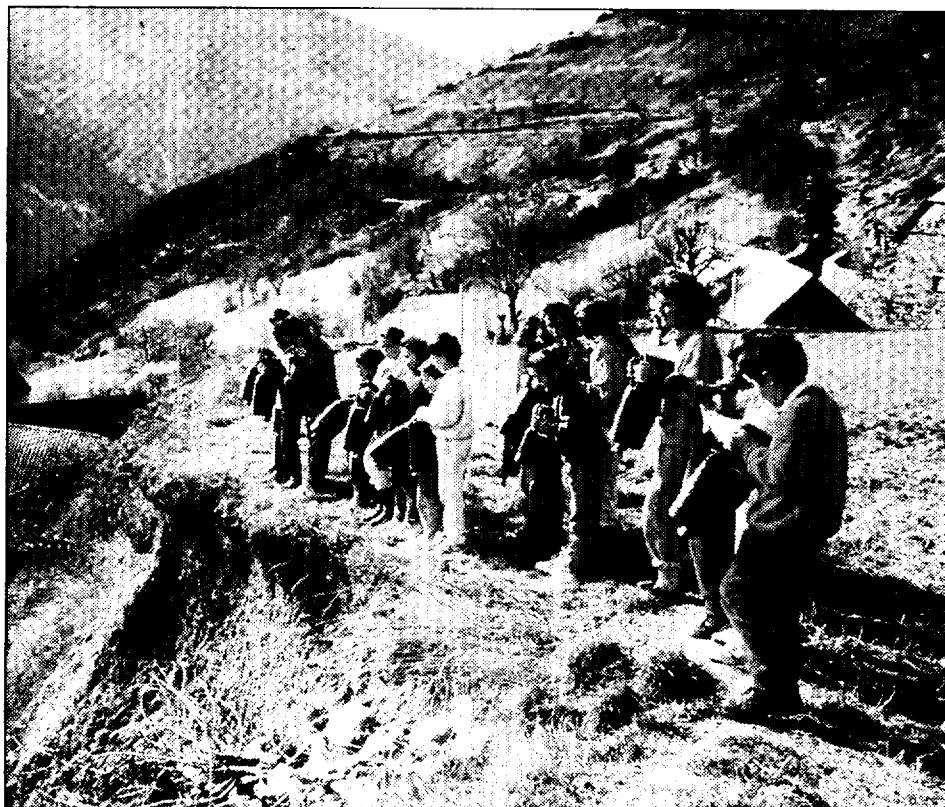
La revista ofrece el lado humano y cultural, la magia y la naturaleza de la montaña pirenaica

# "EL MUNDO DE LOS PIRINEOS"

Lourdes BUISAN

"El mundo de los Pirineos" se gestó hace unos seis meses. Un grupo de periodistas y de editores, interesados en crear una revista en castellano especializada en Pirineos, decidió lanzarse a la aventura que conlleva confeccionar un producto como el que ya se ha agotado, tras vender los veinte mil ejemplares de tirada inicial. El éxito de esta publicación se basa en "desmarcarnos de las revistas que abordaban el tema desde el punto de vista deportivo. Nosotros, bajo la cabecera de "El mundo de los Pirineos", ofrecemos temas muy variados, que van desde la cultura y la naturaleza hasta la montaña. Se trata de un punto de encuentro para las personalidades más importantes de esos sectores citados y queremos que sea imprescindible para conocer a fondo las dos vertientes de la cordillera más emblemática del sur de Europa", explicaron en la presentación celebrada en Huesca el pasado 16 de enero.

"El mundo de los Pirineos" es una propuesta actual, "un proyecto útil y necesario para los habitantes, visitantes



y enamorados de esta caja de sorpresas que es el Pirineo".

En el primer número, a un precio de 750 pesetas, aparece más de una veintena de referencias a temas y lugares altoaragoneses.

Reportajes, entrevistas, artículos y otras secciones configuran un atractivo ejemplar.

El tratamiento gráfico y de imagen es de máxima calidad. Su periodicidad es bimestral, pero los editores, ante el éxito abrumador del número uno, esperan que algún día sea mensual.

"En las páginas de la revista se puede encontrar el reflejo de la vida del Pirineo, sus costumbres ancestrales y la belleza de sus paisajes. No se ha hecho ni para el

turista ni para el viajero sino a grandes escalas; es decir, para todo el que le guste", dijo Sergio Sánchez.

Por su parte, Juan Gavasa añadió que, "en este sentido, todos los que nos embarcamos en este proyecto coincidimos en que era necesaria una revista de estas características, un medio de comunicación que hiciera la función de un vertebrador social y, desde luego, es una iniciativa sin fronteras".

Los responsables de la delegación de Jaca coinciden al explicar que "nuestra intención es que la gente de la montaña pueda explicar sus problemas en una revista que a la vez muestra la belleza de sus paisajes y de sus tradiciones".

Sergio Sánchez y Juan Gavasa, además de realizar reportajes y coordinar los escritos del consejo asesor, se encargan de la publicidad y de las suscripciones. "De momento, en la provincia de Huesca es donde mejor se ha vendido la revista. Sin embargo, del total de suscriptores, de aquí, tenemos pocos", indicaron.

El consejo asesor está integrado por los altoaragoneses Enrique Satué (profesor, escritor y director del Museo de Serrablo), Rafael Andolz (antropólogo y lingüista), César Pedrochi (biólogo y especialista en fauna pirenaica) y Severino Pallaruelo (antropólogo y costumbrista), además de Antoni Añó (historiador, antropólogo y escritor), Miquel Capdevila (miembro de la Comisión de Tresmiles de los Pirineos), Alberto Muro (fotógrafo profesional y escritor) Mario Ollero (investigador, escritor y geógrafo), Xabier Goñi (especialista en educación y medio ambiente), Andre Levy (fundador de Randonnes Pyrénées), Gonzalo Martínez Azumendi (fotógrafo profesional) y David Atela (escritor y guía de montaña).

La revista cuenta con otras delegaciones en Cataluña y Navarra, y la redacción central se encuentra en San Sebastián.