

BAJO CINCA

Cuando se constituya la nueva Junta de Gobierno

Las ayudas recibidas por error por Mancomunidad serán devueltas a Fraga

Jaime CASAS

FRAGA.- La falta de organización administrativa de la Mancomunidad del Bajo Cinca/Baix Cinca hizo que dos subvenciones que la DPH concedió por error al ente comarcal, quedaran ingresadas en la cuenta de Fondos de la Mancomunidad desde 1994. Estas dos ayudas iban dirigidas al mantenimiento del Servicio Social de Base, del que es titular el Ayuntamiento de Fraga, y ascendían a 660.000 y 470.000 pesetas, importes que no han podido ser utilizados por el consistorio fragatino.

La presidenta en funciones de la Mancomunidad, María José Fontanet, ha señalado que en el momento de recibirse la notificación de estas subvenciones, en septiembre y diciembre de 1994, el funcionamiento administrativo de la Mancomunidad era nulo. **"Ni siquiera hemos podido contratar a un administrativo, y las funciones de secretario las realizaba la del Ayuntamiento de Ballobar, que lo dejó en febrero"** ha indicado la presidenta del ente comarcal, con lo que no existía prácticamente control sobre las subvenciones que pudieran recibirse.

Según Fontanet, la DPH pudo equivocarse de beneficiario de estas subvenciones, **"ya que hasta el pasado mes**

de agosto estuvimos negociando con el ayuntamiento el traspaso del Servicio Social de Base a la Mancomunidad, tal como se establece en los Estatutos. Sin embargo, esas negociaciones se rompieron y, finalmente, este servicio lo ha seguido prestando el ayuntamiento".

La presidenta de la Mancomunidad ha asegurado que el dinero sigue en la cuenta de fondos del ente comarcal, **"ya que yo no he firmado ninguna transferencia"**, pero que no se transferirá al Ayuntamiento de Fraga hasta que se constituya la nueva Junta de Gobierno.

En este caso, habrá que transferir una tercera subvención, de 660.000 pesetas, que la DPH concedió el pasado mes de junio también a la Mancomunidad.

Por otra parte, Fontanet ha asegurado que no ha recibido ninguna comunicación del delegado de Servicios Sociales del Ayuntamiento de Fraga, Mariano Lorente, pese a que éste le envió una carta el pasado lunes, y ha criticado su forma de actuar, **"ya que no es normal que tenga que enterarme del problema por los medios de comunicación. Lo normal sería que se hubiera dirigido antes a mí, porque ahora parece que piense que hay algo oculto y todo está absolutamente claro"**.

SOMONTANO

ENHER y Truchas del Cinca estudiarán sobre el terreno las modificaciones técnicas

Ofensiva final para encontrar una solución definitiva a la piscifactoría

Angel HUGUET

BARBASTRO.- El próximo martes se reunirán en el Ayuntamiento de El Grado los técnicos de ENHER y de la empresa Truchas del Cinca para estudiar sobre el terreno una solución viable para sacar adelante el proyecto de la piscifactoría. En este sentido, el jueves podría zanjarse el tema, según informó a este periódico el diputado popular Angel Pintado. Así, se consigue un **"avance importante"** en las negociaciones llevadas a cabo en las últimas semanas, desde que el Ayuntamiento de El Grado, la Mancomunidad del Somontano y Truchas del Cinca han intensificado las acciones para encontrar soluciones técnicas adecuadas.

Truchas del Cinca sigue dispuesta a introducir nuevas modificaciones en el proyecto, que mejoren su calidad técnica, subsanando matices sobre los que ENHER y Riegos del Alto Aragón pueden tener interés. El Ayuntamiento de El Grado y la empresa apoyan la construcción de la central de El Grado III a pie de presa, como principal alternativa.

"Esto significa, explicó Pintado, que el día que se construya el Grado III, si no se turbinaba agua para el Grado II, no habrá ningún problema, porque la piscifactoría cogerá agua desde el río Cinca". Es muy posible que el miércoles se llegue a un acuerdo definitivo entre ENHER y Truchas del Cinca, que luego pasará a la CHE para haber la modificación de expediente. **"Es un paso fundamental, después de variar la toma principal"**.



Lugar donde está previsto instalar la piscifactoría de El Grado.

Por otra parte, se trabaja para la firma de un protocolo de intenciones entre el GA, Ayuntamiento y Truchas del Cinca, por el que la empresa se compromete a la creación de los 165 puestos de trabajo en un periodo determinado. Angel Pintado adelantó también que **"se negocian las condiciones y la fórmula para que este compromiso quede reflejado en base a las subvenciones de la UE, el MAPA y el GA"**.

Esta última semana ha habido conversaciones entre Riegos del Alto Aragón y el GA para matizar las obras más importantes de cara al sistema de riegos y el compromiso para acometerlas **"con la mayor urgencia posible, contando con el MOPTMA"**. Así, se desprende la postura de la DGA para realizar los esfuerzos posibles para que se haga la piscifactoría, **"respetando los legítimos intereses de los regantes"**.

AYUNTAMIENTO DE HUESCA

TESORERIA EJERCICIO 1995

Se comunica a los contribuyentes que hasta el próximo día 20 de noviembre queda abierto el plazo de cobro en periodo voluntario, de los Tributos Locales siguientes:

- PRECIO PUBLICO SOBRE PASO DE VEHICULOS - BADENES
- PRECIO PUBLICO POR OCUPACION DEL SUELO Y SUBSUELO
- IMPUESTO SOBRE GASTOS Suntuarios - COTOS DE CAZA
- PRECIO PUBLICO POR SUMINISTRO DE AGUA POTABLE Y TASA DE RECOGIDA DE BASURAS - 1º TRIMESTRE 1995

Finalizado este plazo se iniciará el procedimiento de cobro por vía de apremio, con recargo del 20 por ciento. Lugar de pago: TESORERIA MUNICIPAL DE FONDOS.

Horario: De 8 a 15 horas los días hábiles.

Se recomienda la domiciliación de pagos a través de Entidades Bancarias y Cajas de Ahorro.

Huesca, septiembre de 1995
EL ALCALDE

SERRABLO

José Luis Borau clausura el curso de Cine y Literatura en Formigal

ALTOARAGON

HUESCA.- El director de cine y presidente de la Academia de las Artes y Ciencias Cinematográficas, José Luis Borau, resaltó ayer en Formigal la **"excelente voluntad"** del Ayuntamiento de Zaragoza, por la cesión del Auditorio en donde se celebrará en 1996 la gala especial con motivo del centenario del cine.

El director de cine aragonés clausuró el curso de cine y literatura, que se ha celebrado dentro del programa "Pirineos" de la UIMP a lo largo de esta semana, y disertó acerca de la serie cinematográfica "Celia", basada en la obra de Carmen Martín Gaité, que él mismo produjo y dirigió para TVE.

Borau aprovechó la ocasión para abundar en las celebracio-

nes del centenario del cine en España, donde Zaragoza tendrá especial protagonismo, ya que esta semana la Academia de Artes y Ciencias Cinematográficas ha nombrado a la capital aragonesa sede oficial de los actos de esta efeméride que se organizará con el lema "Zaragoza, origen del cine español (1896-1996)".

EN DIRECTO

Sobre el acuerdo firmado con TVE para la emisión en directo, el 11 de octubre de 1996, alegó que **"era fundamental para su realización, pues nada existe hoy si no lo retransmite la televisión"**.

En Zaragoza se rodó la primera película de cine en España (una salida de misa) y no fue por casualidad, señaló Borau, **"pues**

era una ciudad muy aficionada a los espectáculos callejeros y de barraca, como era el cine de aquellos inicios".

José Luis Borau, en este sentido, explicó que **"siempre que consigamos una cámara como las de Lumière, así como se pueda fabricar el celuloide de aquella época"** se volverá a filmar la salida de misa, también el día 11 de octubre.

Indicó, además, que en el segundo rodaje, llamado **"Aplausos"**, sucedió que acudieron espectadores conscientes de que se estaba haciendo cine, ya que habían visto la primera película anteriormente.

La idea de esta versión consiste en reproducir exactamente aquella primera toma, con la presencia de zaragozanos como improvisados actores.