

José Luis Garcí arrulló al público con su "Canción de cuna"

OTR-PRESS

MADRID.- "Canción de cuna", la última película de José Luis Garcí, se estrenó el pasado jueves en medio de una expectación que correspondía al deseo de comprobar cómo se había reencontrado el director con el cine después de siete años en el dique seco.

El resultado es un melodrama que fue aplaudido durante y al final de la proyección y que provocó lágrimas y bostezos entre los invitados.

Una larga lista de 'Vips' acudió puntualmente a la cita, a pesar de que Madrid estaba lleno de acontecimientos esa noche. Fernando Colomo también estrenaba su "Alegre ma non troppo" y Nacho Duato presentaba sus nuevas creaciones con la Compañía Nacional de Danza.

La asistencia de la ministra Carmen Alborch a este espectáculo hizo que llegara un poco tarde a la proyección de "Canción de cuna", aunque como avanzadilla apareció el director general de Cine, Enrique Balmaseda.

También estaba en la sala su antecesor en la cargo, Juan Miguel Lamet, al que está dedicada la película. Su mujer, María Massip, es una de la protagonista de la historia junto a un grupo de estu-pendas actrices entre las que destacan Fiorella Faltoyano, Diana Peñalver y una divertidísima María Luisa Ponte. Amparo Larrañaga, Virginia Mataix y Maribel Verdú (como la niña que se cría en el convento), además de Alfredo Landa, completan el reparto.

El preámbulo de la proyección se convirtió en un desfile de caras conocidas con gente tan dispar como José María Aznar y su mujer, Ana Botella, Santiago Carrillo, Enrique Múgica, José María Álvarez del Manzano y Alberto Ruiz Gallardón.

Además de esta lista de políticos, en el cine se reunió mucha gente de la profesión, algunos conocidos y otros no tanto, pero no por ello menos importantes. Antonio Giménez Rico no faltó al estreno de la última película de una de sus actrices preferidas, Maribel Verdú, y demostró su amistad con la familia acompañando durante un buen rato a las hermanas de la actriz. Tampoco faltó la de Amparo Larrañaga. Su padre, Carlos, asistió con su actual mujer, Ana Diosdado, y coincidió con su 'ex', María Luisa Merlo. Escritores como Antonio Muñoz Molina se mezclaban con directores como Pilar Miró y Manuel Gutiérrez Aragón.

Según datos de Sofres facilitados a Antena 3 Televisión

"Farmacia de guardia" fue vista por diez millones de espectadores

OTR-PRESS

MADRID.- La telecomedia de Antena 3 Televisión "Farmacia de guardia" alcanzó el jueves, en un momento de la emisión del primer episodio, 9.684.000 espectadores, lo que representa un 53,2 por ciento de las personas que veían la televisión en esos momentos.

Según datos de Sofres facilitados a la cadena privada, este episodio, con el que "Farmacia de guardia" comenzó su nueva etapa, tuvo un 'share' (cuota de pantalla) medio del 44,7 por ciento y una media de 7.661.000 espectadores, la más alta conseguida hasta ahora y con la que se situó como el programa más visto del jueves.

A continuación, la película "Elegir un amor" alcanzaba un máximo de 7.899.000 espectadores y un 'share' medio del 41,2 por ciento.

La película protagonizada por Julia Roberts obtuvo una media de 6.757.000 espectadores, la más alta conseguida por una película emitida en esta cadena privada y con la que se situó como el segundo programa más visto de la jornada.

También fue líder de su franja horaria el espacio "Tiempos difíciles".

El informativo que presenta el periodista altoaragonés Manuel Campo Vidal alcanzó un máximo de 3.216.000 espectadores sobre las doce y media de la noche. Su media de 'share' fue del 39,6 por ciento.

En cuanto a la media del día, Antena 3 TV superó el récord del pasado domingo y obtuvo un



La telecomedia de Antena 3 TV "Farmacia de guardia" es líder de audiencia

'share' del 33,9 por ciento, el más alto a excepción del conseguido el día del debate Aznar-González. Esta cadena fue líder de audiencia en las franjas de sobremesa, tarde, 'prime-time' y noche, y en todas las comunidades, incluidas aquellas donde no existe canal autonómico.

TENISEN "LA 2"

El Trofeo Grupo Zeta de Tenis será retransmitido por "La 2" de TVE del 25 de abril al 2 de mayo

durante toda la semana, incluyendo una de las dos semifinales y la final individuales. Cada día se ofrecerá en directo, a partir de las 12 horas, el partido que resulte más interesante de la jornada. Los comentarios, como es habitual, correrán a cargo de Angel Orte y Andrés Gimeno.

Además, TVE utilizará su recientemente estrenado canal vía satélite Teledporte para retransmitir otro partido diario, esta vez en diferido, a partir de las 22 horas.

El espacio 'Lo + Plus' recuerda hoy al fallecido cantante de Nirvana

OTR-PRESS

MADRID.- El programa "Lo + Plus", que Canal + emite hoy, a las 21 horas en abierto, analiza la figura de Kurt Cobain, el cantante más representativo de la generación de músicos innovadores.

El mundo de la música 'grunge' se ha visto conmocionado con el suicidio del líder y cantante del grupo Nirvana, que siempre mostró una imagen infeliz y descontenta, así como una imposibilidad para convivir con el éxito.

Estelle Hallyday, casada con el hijo de Johnny Hallyday y Silvie Vartan, 'top-model' francesa y presentadora de un programa de televisión de Canal + Francia en el que muestra distintas ciudades europeas, ha visitado Madrid con el fin de dar a conocer a sus compatriotas su particular visión de la capital de España.

"Lo + Plus" acompañó a Estelle en su visita por la ciudad, así como en la efectuada a Londres

con el mismo fin.

"Lo + Plus" centrará también su atención en el trabajo realizado por Jean Baptiste Mondino, fotógrafo y realizador de vídeos.

Mondino, que se ha convertido en el chico mimado de la publicidad francesa y cuyo credo consiste en "provocar con imágenes", ha llevado en ocasiones su lema hasta sus últimas consecuencias, desnudando a Prince para la fotografía que ilustra la portada del disco "Lovesexy" y dirigiendo el polémico filme "Justify my love", donde tradujo en imágenes las fantasías eróticas de Madonna.

Para finalizar, el programa se acercará a la figura de Flaco Jiménez, el rey del 'tex-mex' que inicia una gira por España.

Jiménez, ya reconocido como el último fenómeno del mestizaje, acaba de grabar junto a los Rolling Stones y ha acompañado con su acordeón a estrellas de la talla de Ry Cooder, Bob Dylan,

Santana y Linda Ronstadt, entre otros.

DEPORTES

Además, Canal + retransmite este fin de semana varios acontecimientos deportivos. Hoy, a las 15 horas, resumen del "Master de Augusta de Golf" y a las 16 horas, fútbol inglés: Southampton-Blackburn Rovers. Mañana, a las 19 horas, la cadena de abonados emitirá en directo el encuentro de la Liga española que disputarán el At. Madrid y el Ath. Bilbao.

En cuanto al resumen del torneo de golf, que fue ganado por el guipuzcoano José María Olazábal, incluirá una selección de los momentos más interesantes del Master de Augusta en el que destacan las declaraciones de algunos de los participantes, así como del golfista español, que con su triunfo se convierte en el rival a batir en los próximos torneos del Grand Slam.

CARTELERA

HUESCA

AVENIDA: Mart. de Velasco, 8. Teléfono: 211612. Sesiones de 5, 7,30 y 10,45. "LO QUE QUEDA DEL DIA". Director: James Ivory. 1958. Stevens, intachable mayordomo inglés, viaja a través de Inglaterra. Ahora trabaja a las órdenes del nuevo dueño americano de Darlington Hall. Mientras dura su viaje recuerda sus años de servicio a su anterior señor, Lord Darlington, en la Segunda Guerra Mundial y cómo sacrificó su vida personal al servicio de su causa.

OLIMPIA: Coso Alto, 42. Teléfono 221056. Sesiones de 7,30 y 10,45 horas. "RUSTICOS EN DINEROLANDIA".

BARBASTRO

PRINCIPAL: Sesión de 10,45. "EL PIANO". Una mujer muda y viuda emprende un viaje a Nueva Zelanda para conocer al que va a ser su nuevo marido, un rico hacendado al que nunca ha visto. Con ella lleva su piano. Una vez en la isla entabla un apasionado romance con el socio de su marido.

CORTES: Sesión de 10,45. "TIERRAS DE PENUMBRA".

BINEFAR

LA PAZ: Sesiones de 9 y 11 noche. "DEMOLITION MAN".

FRAGA

MULTICINES FLORIDA: Sesión de 10,30 y 12,30. SALA A: "PHILADELPHIA". Cuando Andrew Beckett, joven abogado, comienza a ganarse un nombre en su profesión, es despedido por tener el sida. Nueve abogados rechazarán defender su caso por despido improcedente. SALA B: "FUGA MORTAL" y "FRANKIE Y JONNY".

TAMARITELITERA

PASEO: Sesión noche. "SRA. DOUBTFIRE, PAPA DE POR VIDA".

JACA

ASTORIA: Sesión de tarde. "TODOS LOS HOMBRES SOIS IGUALES".

En sólo 4 años 7.000 niños han sido asesinados en Brasil por ser pobres.

¡A ti que te importa!

Si te importa, hazte socio.

(91) 531 25 09

AMNISTIA INTERNACIONAL

