

BARBASTRO.- El Jardín Arqueológico de Barbastro es uno de los diez museos de estas características que hay en España y el primero que se encuentra en Aragón. Carlos Clemente, uno de los autores del proyecto, destaca la metodología empleada basándose en la experiencia de los nueve restantes. La adaptación de un antiguo cementerio subterráneo como sala museística, bajo la catedral, es uno de los atractivos que ofrece este espacio arqueológico, a través del que se podrá ver la superposición de más de diez siglos de historia.

Carlos Clemente, uno de los autores del proyecto del Jardín Arqueológico de Barbastro



Carlos Clemente

“El nuevo museo resumirá diez siglos de vida”

Angel HUGUET

La inversión realizada por el Gobierno de Aragón, 140 millones de pesetas en cuatro años de trabajos, ha dotado a la ciudad de Barbastro de un “jardín arqueológico-museo que está entre los diez que hay en España en este momento y el único en Aragón. Es el más moderno de todos”, según Carlos Clemente, uno de los principales impulsores del proyecto.

Ha sacado el máximo provecho a las excavaciones arqueológicas dirigidas por la barbastrense Nieves Juste, “desde el primer ladrillo hasta el último sillar que nos ha dejado la historia. Los arqueólogos han iniciado la reconstrucción a partir de ahí”.

La didáctica del museo arqueológico, según el propio Clemente, se basa en “una actuación muy sencilla con veinte rútu-

los labrados en piedra, a través de los que se podrá ver la superposición de algo más de diez siglos de historia de Barbastro, porque hay restos de épocas anteriores. Es el reflejo de una frenética actividad de la sociedad barbastrense en la que cada cincuenta años hacia un claustro o levantaba una sala capltular”.

HISTORIA SOCIAL Y ECONÓMICA

De cara al visitante, hay que destacar que, a partir de ahora, “a la Catedral de Barbastro se le aporta la historia social y económica de su ciudad. En estos momentos, podemos ver lo que eran diezmos y primicias, aljibes de aceite y vino. Es una sorpresa permanente, de espacio a espacio, desde un claustro a una capilla”.

La adaptación de un cemente-

La Diputación General de Aragón tiene interés en abrir el museo en un plazo de dos años

rio como sala museística subterránea es, según la explica Carlos Clemente, “un caso único que aumenta las posibilidades y el interés. La sorpresa es importante en un museo porque despierta la imaginación, en este caso estamos bajo los muros de una gran Catedral”.

El aprovechamiento de materiales ha sido amplio, no se ha malmetido casi nada, “incluso lo que se había desmontado en los derribos de los años 60 y 70 y por

supuesto aquello que se ha salvado desde el siglo XVI procedente de la Catedral. Ha sido una integración bastante completa entre rejas y unas veinte piezas que se pueden ver en los exteriores de la Plaza. Es una tipología completísima del XVI al XVIII”.

Las instalaciones del Jardín Arqueológico no se han abierto todavía al público porque “falta un año de tiempo de trabajo intenso para definir el programa museológico. No es solo la decisión de las piezas a trasladar, es preciso crear toda la arqueología de Barbastro con planos que recojan las actividades desarrolladas. La Diputación General de Aragón tiene mucho interés en que se abra el museo en el plazo de dos años”. El problema de humedades que afecta a algunas estancias está en proceso de corrección ya que “está bastante controlado”.

LA CHISPA

de la noticia

Los fabricantes de silicona para implantes se protegen contra las demandas

Los mayores fabricantes estadounidenses de silicona para implantes de pecho llegaron a un acuerdo en el que proponen la creación de un fondo de 4.750 millones de dólares para hacer frente a miles de demandas de las pacientes.

En virtud de la propuesta, las mujeres que sufran efectos secundarios a raíz de un implante de silicona en el pecho podrán exigir indemnizaciones de entre 200.000 y 2 millones de dólares cada una.

Se estima que en los últimos 30 años, más de un millón de mujeres recibieron implantes de silicona en Estados Unidos, principalmente por razones estéticas.

Pero las quejas y demandas presentadas por mujeres que padecen efectos secundarios perjudiciales para la salud a raíz de los implantes de silicona se han multiplicado en los últimos años.

Sólo contra la empresa Dow Corning, uno de los mayores fabricantes de silicona, se han presentado unos 6.800 demandas judiciales.

Ante la ola de demandas, las autoridades competentes estadounidenses decretaron el año pasado una moratoria al limitar la práctica de implantes de silicona y permitir sólo en casos exclusivamente requeridos por razones médicas.

La propuesta fue presentada recientemente en las negociaciones entre los fabricantes y los abogados de las demandantes, que han durado seis meses.

El Tragaluz



José Manuel PORQUET

Variaciones sobre un mismo hecho

La incógnita que todo el mundo quiere despejar estos días de salida del aletargamiento veraniego es la de si el Gobierno se siente, o no, chantajeado por los nacionalistas vascos y catalanes. Alfonso Guerra, exvicepresidente del Gobierno y ex casi todo ya, opina, por lo visto, que sí, mientras que Alfredo Pérez Rubalcaba, el tecnócrata que lleva el Ministerio de la Presidencia, dice que no, que no tiene conciencia de tal extorsión. Es decir, que en la trincheras socialista siguen sin ponerse de acuerdo sobre algo que deberían tener resuelto por cuanto se sitúa en el terreno de la opinión.

Parece extraño que no coincidan en algo tan accesorio como un simple criterio que sólo sirve para enarbolarlo ante la concurrencia y que jamás tendrá influencia en los hechos. Es decir, que lo importante no es lo que cada cual piense sobre el asunto, sino el asunto en sí, que tiene vida propia y se desenvuelve con autonomía, al margen de lo que opinen sobre él. Los hechos son tozudos e indican que el Gobierno está aceptando las peticiones que CIU y PNV le están for-

mulando como condición imprescindible para contar con sus votos en el parlamento, al menos en el trance de aprobar el próximo presupuesto. Los hechos también señalan que antes, cuando tales votos no eran necesarios para su gestión, el Gobierno no hacía concesiones como la de la del 15% del IRPF u otras que se están cociendo.

Como diría Wenceslao Fernández Flores, no es que yo les tenga manía a los nacionalistas vascos o catalanes o que no me caiga bien el Gobierno, es que las cosas han sucedido así, son así. El problema real, pues, que tenemos ante la incógnita planteada sobre el presunto chantaje no es el de darle beligerancia a la discusión sobre lo que cada cual piensa en torno a si existe o no la coacción. El problema es, simplemente, el de interpretar unos hechos contrastados que pueden definirse sin demasiadas complicaciones.

Claro, que también podríamos estar ante una mera confusión semántica que impidiera el entendimiento entre las gentes del PSOE a pesar de hablar de lo mismos hechos. Podría ser.

Diario del Altoaragón

EDITA: PUBLICACIONES Y EDICIONES DEL ALTO ARAGON, S.A.

Presidente del Consejo de Administración y Director General:

José Manuel Porquet

Vicepresidente:

José Francisco Bergua

Consejero Delegado:

Saúl Gazo

Administrador:

Luis Gómez

Director:

Antonio Angulo

Redactor Jefe:

Javier García Antón

Jefes de Sección:

Julio Alvia (Huesca), Santiago Benito (Comarcas) y Miguel Angel Blasco (Deportes).

Director Técnico:

Artemio Echeverribar

Redacción, Administración y Talleres. La Palma, 9 22001 Huesca. Apartado de Correos, 21 22080 Huesca.

Teléfono: 223993.

Teléfono: 245444

(Redacción)

244569 (Publicidad y Administración)

