

Toño Riva habló de la actualidad del Magia con los "reporteretes"

HUESCA.— Toño Riva habló sobre sus aventuras y desventuras en la presidencia del Magia de Huesca, en la final del concurso de "los reporteretes", que organiza la Peña La Parrilla, dentro de la semana infantil, y tampoco faltaron las preguntas complicadas para el entrevistado.

Comenzó el presidente reconociendo que le gustaría jugar en «el Peñas», pero aludió a sus ciento cuarenta kilos para disculpar su ausencia. Pronto llegaron las preguntas hueso de los «reporteretes», y se le inquirió a Riva sobre la imposibilidad de que Pagés fuera al Real Madrid. El presidente del Magia afirmó que «**nosotros administramos derechos y dineros de los socios**» y señaló que el conjunto merengue no ofreció la compensación suficiente para que el jugador marchase a Madrid y él está en la obligación de conservar unos bienes y unos derechos.

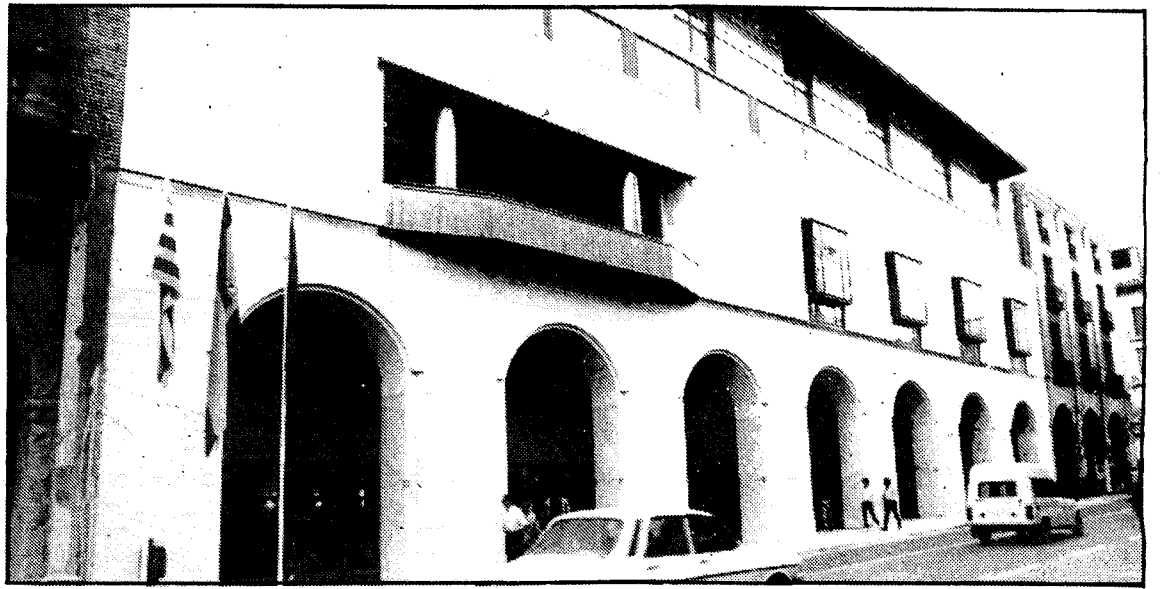
Toño Riva hizo muestra de su diplomacia, cuando ante la cuestión «¿a qué dos extranjeros le gustaría traer al Peñas?», respondió que traería a Granger Hall y a Bryant Jackson, «**porque creemos en ellos y tenemos los medios económicos para tenerlos aquí**».

No faltaron las preguntas sobre la construcción de un nuevo pabellón y Riva «pasó la pelota» a las instituciones, diciendo que tanto Ayuntamiento y Diputación Provincial, como la DGA, tendrían que aportar sus medios

para la consecución de ese pabellón, que permita al «Peñas» con grandes ciudades. También habló de la posibilidad de que, con ese logro, bajasen los precios de las entradas, sobre todo para los niños, que quedarían a unos precios muy populares.

También, ante las cuestiones de los «reporteretes», Toño Riva dijo que un directivo debe aportar una buena gestión a un club, pero nunca debe llegar a aportar dinero, de una forma «paternalista», cosa que es un error y se han dado casos de equipos que se han desarticulado cuando se han ido sus mecenas. Subrayó, pues, el presidente peñista, que un club siempre debe mantenerse por sí mismo.

No faltaron preguntas simpáticas, como las que hacían alusiones a la participación de Toño Riva en el grupo musical «Los Gringos», por supuesto hace ya algunos añitos, ante las que afirmó que «**era muy bonito ir de pueblo en pueblo tocando la guitarra**», que alcanzaron un buen nivel en Aragón, aunque reconoció que «**canto fatal y con la música ahora pasaría hambre**».



Los dos conferenciantes elogiaron el nuevo edificio de la DPH

Brillante clausura de las Jornadas de Arquitectura

Lorenzo CHECA

HUESCA.— Las Jornadas de Arquitectura terminaron ayer tarde con gran brillantez en el salón de actos del nuevo edificio de la Diputación Provincial de Huesca.

El arquitecto y catedrático Oriol Bohigas fue la estrella de la clausura; tanto por la estela de prestigio con que llegaba a Huesca como por la lucidez con que resumió el tema de su conferencia: «Los compromisos de la arquitectura». Le acompañó en la mesa el director de Proyectos Urbanos del Ayuntamiento de Barcelona, José Antonio Acevillo, que efectuó una extensa disertación —una pequeña parte teórica y una excesivamente rigurosa parte didáctica sobre las realizaciones últimas del Ayuntamiento de Barcelona, por medio del comentario de diapositivas proyectadas.

Eran las 8 menos cuarto cuando, después de una detenida «inspección» del nuevo edificio de la DPH, por parte de diversas comitivas más o menos técnicas, el presidente de la Diputación Provincial abrió el acto con unas 100 personas en la sala. Carlos García puso primeramente en conocimiento de muchos asistentes no enterados del dramático accidente sufrido en tierras orensanas por un autobús en el que viajaban vecinos de Sariñena; después presentó a los dos conferenciantes, señaló que Oriol Bohigas —presidente del jurado que hace unos 10 años decidió el concurso para el nuevo edificio

de la DPH —con una actitud plausible ha permitido trabajar en libertad a los arquitectos Sanabria y Artigues que han dirigido la edificación resultante, más allá del proyecto inicial. Carlos García finalizó la presentación remarcando la importancia de la ordenación urbanística (todavía muy escasa en España) y anunciando que al final de las conferencias se serviría un vino en el flamante Bar Flor.

LA LECCION DEL MAESTRO

Al filo de las 8 comenzó su auténtica lección Oriol Bohigas; este maestro de la arquitectura española es catedrático de la Escuela de Arquitectura de Barcelona, fue decano de este centro, es autor de numerosas obras dentro y fuera de España, fue propuesto para director de la prestigiosísima Escuela de Arquitectura de la Universidad norteamericana de Harvard —posibilidad que rechazó tras una larga meditación, como confirma en una entrevista concedida que mañana tiene previsto publicar DIARIO DEL ALTOARAGON— y por si todo ello fuera poco, es coordinador de la villa olímpica para la realización de los Juegos de Barcelona en 1982. Oriol Bohigas dedicó la primera parte de su exposición a señalar que en plena «ebullición» de las vanguardias en la época de entreguerras (años 30), hubo un momento en que la Arquitectura pareció asumir las exigencias de otras disciplinas (Sociología, métodos productivos, sanidad e

higiene,...); «**desde la Arquitectura parecía que se podía hacer muchas cosas en un sentido de progreso social**», llegó a afirmar Oriol.

Tras criticar los movimientos pendulares en la actitud de la arquitectura reciente en España —desde la falta de conservación del patrimonio histórico se ha ido al conservacionismo indiscriminatorio, remarcó—, para Oriol Bohigas, «**ahora están amaneciendo en España dos nuevos compromisos: el compromiso urbano y el compromiso constructivo, en esta línea la mejor arquitectura que se está produciendo es una respuesta al compromiso urbano**». La vuelta a la eficacia de la construcción es un elemento clave de este «nuevo amanecer del movimiento moderno en la arquitectura». Finalmente puso como ejemplo de este compromiso urbano la plaza de San Juan de Lérida y, en especial, el nuevo edificio de la Diputación Provincial de Huesca, a cuyos responsables y a la ciudadanía de Huesca felicitó.

El segundo conferenciante, Antonio Acevillo, centró su conferencia en «**el espacio público urbano**», haciendo una valoración del movimiento moderno y utilizando, como queda dicho multitud de diapositivas ilustrativas de los Proyectos Urbanos del Ayuntamiento de Barcelona, de los que es máximo responsable. Pasadas las diez Carlos García clausuró estas interesantes jornadas.

BREVES

● CARTEL DE FIESTAS DE FRAGA.

El Ayuntamiento de Fraga ha convocado un concurso público para la elección del cartel anunciador de las Fiestas del Pilar de 1987, al que podrán concurrir cuantos artistas lo deseen con originales inéditos que puedan ser reproducidos en offset. Será obligatorio que en el cartel figure el escudo de Fraga, así como el lema «Fraga, Fiestas del Pilar, del 10 al 14 de octubre de 1987», que puede ir en lengua fraguatina. Los trabajos se presentarán por el sistema de plica en la biblioteca municipal de Fraga antes de las 9 de la noche del lunes 3 de agosto próximo. El cartel tendrá un premio de 50.000 pesetas y quedará en propiedad del Ayuntamiento de Fraga.

● EVA E INFORMATICA.

Hoy concluyen las jornadas de Informática en la Enseñanza que se vienen desarrollando en Barbastro desde el pasado miércoles y que cuentan con una participación de unas doscientas personas. Por otra parte, hoy es el último día de las IV Jornadas Pedagógicas de Verano de Huesca que se desarrollan en Castejón de Sos organizadas por la Escuela de Verano de Aragón-Huesca.

● CEP DE GRAUS.

Ambrosio Ezquerro fue elegido el pasado lunes director del Centro de Especialización del Profesorado (CEP) de Graus.

La elección la realizaron los miembros del consejo del CEP.

†
EL SEÑOR

D. Mariano Mur Lasauca

Falleció el día 3 de julio de 1987, en Huesca, a los 62 años de edad

Habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica

—D.E.P.—

Sus apenados: esposa, doña Dolores Palacín Pérez; hijos, Alfonso, Mariano y Loli; madre, doña Bárbara; hijos políticos, Esther Monclús y Miguel Castro; hermanos, Pilar y Catalina; nietos, hermanos políticos, sobrinos, primos y demás familia.

Participan a sus amistades tan dolorosa pérdida y suplican oraciones por su alma.

Los funerales por su eterno descanso, se celebrarán hoy, día 4, a las cuatro y media de la tarde en la iglesia parroquial del Perpetuo Socorro y acto seguido la conducción de sus restos mortales al cementerio católico de esta ciudad, donde recibirán cristiana sepultura.

Por las oraciones y asistencia a estos actos, nuestro más profundo reconocimiento.

No se invita particularmente.

Domicilio del finado: Pasaje Río Flumen, 2-3.º Izda.

Huesca, 4 de julio de 1987

POMPAS FUNEBRES HUESCA. Jesús Santander. Coso Alto, 36. Pral. Teléfono 22 11 99.

GIMNASIO

J10

CURSILLOS de MANTENIMIENTO

Hombre y mujer - Grupos reducidos

3 sesiones semanales, mañanas.

Socios gratis - No socios 2.500 mes

Infórmate: Juan XXIII, 15 - 243864.

MINISTERIO DE EDUCACION Y CIENCIA
CONSERVATORIO DE MUSICA
HUESCA

AVISO A LOS ALUMNOS DEL CONSERVATORIO DE MUSICA DE HUESCA

—Se comunica a los alumnos oficiales que hayan superado la totalidad de asignaturas de las que se matricularon, deberán matricularse para el próximo curso escolar, entre los días 1 y 10 de julio próximo.

—Los exámenes de septiembre tanto para libres como para oficiales, comenzarán el día 3 de septiembre. Días y horas se exhiben en el tablón de anuncios del Centro.

Se recuerda a los alumnos suspensos que deberán presentarse con el programa completo.